

# el cómic en **rtve.es**

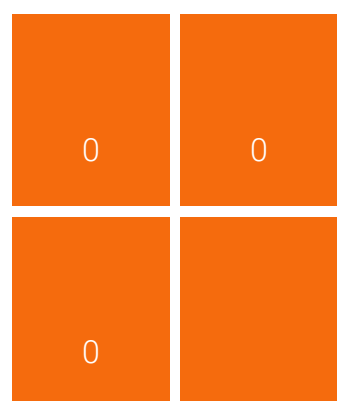
Portada Blog

» Noticias » Especiales » El cómic en RTVE.es



Rallito-X

02.16 min



## Rallito-X, el Banksy español, publica su primer cómic

- ▶ Se titula 'Las fabulosas aventuras de Rallito -X y el pulpo Max'
- ▶ "Tiene un gran componente de cinismo respecto al arte actual", asegura

23.10.2013 | actualización 10h10



Por  
JESÚS JIMÉNEZ

Rallito-X pertenece a ese grupo de destacados artistas urbanos que, siguiendo la estela de **Banksy**, prefiere mantener su identidad en secreto y dejar que su obra hable por él. Actualmente reside en Berlín y ha expuesto en ciudades como

Londres, París, Florencia, Lisboa o Berlín. Además acaba de publicar el libro *Manipulated society (The private space books)*, una recopilación de sus mejores trabajos, y el cómic *Las fabulosas aventuras de Rallito-X (y el pulpo Max)* (Underbrain Books), que tiene puntos en común con el documental de Banksy *Exit Through the Gift Shop*, **ganador del Oscar en 2010**, y que es un divertido retrato de la situación del "street art", en España.

"Este cómic -asegura Rallito-X- es **un retrato de un artista urbano** que trata por todos los medios de hacerse un hueco en el panorama del street art y que tras conseguir cierto éxito se da cuenta de que ha sido utilizado. Lo que hace este cómic especial es que **está basado en mi propia vida** y alterno mis fantasías con experiencias reales como artista de la calle".

En cuanto a los protagonistas: "Rallito-X tiene **dos penes que brotan de su cabeza**, ojos cruzados y tiende a metamorfosearse a lo largo del cómic. Max es un pulpo con múltiples penes que a veces hacen de piernas y otras de brazos. Como te decía, me he inspirado en mí mismo y la gente que me rodea".

"Supongo que el nexo común con *Exit Through the Gift Shop*, es que tras ambas obras hay **un gran componente de cinismo respecto a la escena del arte** y del uso que se está haciendo del arte urbano como **meras campañas de marketing** destinadas a promocionar a los artistas que hacen uso del espacio público para mostrar su obra".

### **"Las obras de Banksy quedan bien en camisetas"**

"**Banksy es un artista muy gracioso**, sus obras quedan muy bien en camisetas - comenta Rallito-X-. El día que se descubra que es Español más de uno se quedará sorprendido. No le conozco personalmente, pero estuvimos en contacto una vez por internet"

"**Mantengo mi identidad en secreto**, dentro de lo posible, para poder sentirme más libre a la hora de crear -afirma el artista-.

En cuanto a que a Banksy se le busque en Nueva York por vandalismo, Rallito-X asegura que: "Me parece democrático, aunque sería preferible que aquellos que hacen arte en la calle fueran más valorados **por la riqueza que aportan** sin distinciones".

### **"Me interesa el arte como embrión capaz de sacudir conciencias"**

Artista multimedia, Rallito -X asegura que: "Me interesa el arte en general, pero no como meros productores de objetos destinados a su posterior revaloración o comercialización sino como embrión capaz de sacudir conciencias. Me pregunto hasta donde podríamos llegar si tratáramos de crear **un movimiento revolucionario que tomara como base el Arte** y que como herramientas **hiciera uso del caos y del absurdo** para que la gente se uniera y se rebelara contra el orden establecido".

En cuanto a si el Arte debe rebelarse contra sistemas de control como las cámaras callejeras, Rallito-X ironiza: "No. Las cámaras callejeras son muy útiles. Nos ayudan a generar seguridad y confianza. Cuando voy por la calle y se que todo cuanto hago está siendo filmado, me siento un poco más humano. Eso se refleja en mi apoyo

condicional a **cualquier medida de control y represión** por parte del gobierno. A la sociedad civil hay que controlarla si no quieres que se te desmadre".

### Religión, sexo, muerte y humor

En cuanto a la temática de su obra, Rallito-X afirma que: "Me siento muy cercano a la religión por la capacidad que tiene de manipular a las mentes. Yo **trato de hacer también esculturas mentales** manipulando las mentes para hacer de ello arte".

"La muerte también **me interesa por el miedo que genera** -continúa-. Gracias a ese miedo se puede hacer que la gente trabaje ocho horas diarias como mínimo y que estén contentos de poder hacerlo aunque sea haciendo algo que no les guste. Simplemente por supervivencia".

En cuanto al humor, "Es importante"; y el sexo, "Aparte del echo de que cuando tengo sexo pinto y dibujo mejor, por lo demás diría que mínima".

Rallito-X nos ha comentado que actualmente trabaja: "En el siguiente cómic y en mi estudio pintando y **produciendo nuevas ideas para poder cambiar lo que no me gusta** y crear cosas que si me gusten".

Un artista que, como sus personajes, quiere concienciar al pueblo, generar el caos en la sociedad y, de paso, crear arte.



Otros contenidos seleccionados por:

JESÚS JIMÉNEZ



Banksy regala su última obra al movimiento de los "indignados" londinenses

26.10.2011

## MÁS CONTENIDOS DE NOTICIAS



● ● Cameron presenta su reforma de la UE:  
"No es una misión imposible"  
10.11.2015



● ● La CUP propone a Romeva para  
president tras un discurso de  
investidura de Mas "intolerable"  
10.11.2015



● ● Elecciones FIFA  
Infantino: "Nunca iré en contra de Platini  
por una cuestión de lealtad"  
10.11.2015



● ● El precio del petróleo no volverá a  
acercarse a los 80 dólares por barril  
antes de 2020  
10.11.2015

Lab RTVE.es

La 2

Volkswagen

Champions League

El paro en España

Recetas de Cocina

Lotería de Navidad

Elecciones generales

Programación TV

tve

rne

rtve

Noticias  
RTVE A la Carta  
Filmoteca  
Televisión  
Radio  
Deportes  
Tiempo  
Infantil  
Laboratorio

RTVE Botón Rojo  
Corresponsalías  
TVE Internacional  
TVE Catalunya  
TVE Canarias  
Teletexto  
Centros Territoriales  
TVE en directo

Radio Nacional  
Radio Clásica  
Radio 3  
Ràdio 4  
Radio 5  
Radio Exterior  
Podcast

Corporación RTVE  
Manual de estilo  
Derecho de acceso  
Oficina del Defensor  
Cesión de equipos  
  
Orquesta Sinfónica y Coro  
de RTVE

Sala de Comunicación  
Código de autorregulación  
Ofertas de empleo  
Contratación  
Instituto Radio Televisión  
Española  
Dirección Comercial  
Licitaciones

